



Attività anno 2021

INCONTRO - 2 gennaio 2021 - ore 21

Mencarelli e Pisoni sul tempo della salvezza

Sabato 2 gennaio 2021 alle ore 21

si è svolto un incontro **online** con

Daniele Mencarelli,

poeta e scrittore

e

Don Ambrogio Pisoni,

assistente spirituale presso l'Università Cattolica di Milano

Il titolo dell'incontro

**Il tempo in cui
tutto chiede salvezza
e gli sguardi
che vincono il nulla**

riecheggia i temi dei due romanzi di Mencarelli, ed è lo spunto per un dialogo con i nostri due ospiti intorno all'esperienza che fanno di ciò che salva e che rende concreta e ragionevole la speranza, soprattutto in questo momento di grande cambiamento e incertezza.

INCONTRO – 26 gennaio 2021 – ore 21

Le regole del cammino

Martedì 26 gennaio 2021 alle ore 21

Antonio Polito

Editorialista del Corriere della sera

e

Bernhard Scholz

Presidente del Meeting di Rimini

hanno dialogato online a partire dal libro

Le regole del cammino. In viaggio verso il tempo che ci attende (Ed. Marsilio 2020).

L'incontro è stato moderato dal giornalista

Enrico Castelli

Il libro è una riflessione aperta che Antonio Polito svolge a partire da una sorta di "pellegrinaggio laico" da lui compiuto a giugno 2020, fra la prima e la seconda ondata della pandemia, da Norcia a Montecassino, sulle orme di san Benedetto.

Si cercherà insieme ai due ospiti di capire cosa permette ad ognuno di noi di percorrere strade che aiutino a ritrovare se stessi, riscoprendo ciò che vale veramente nella vita. E non di meno, si rifletterà su come e a quali condizioni l'Italia potrà riprendere a camminare, in che direzione e con quale *leadership*.

Un dialogo, dunque, a tutto tondo, su temi dai risvolti esistenziali ed etici, ma anche sociali, politici ed economici.

Sarà possibile partecipare all'incontro attraverso i canali YouTube e Facebook del Centro Culturale Kolbe di Varese e dell'Associazione De Gasperi di Legnano:

L'incontro è stato organizzato dal Centro Culturale Massimiliano Kolbe di Varese e dell'Associazione Alcide De Gasperi di Legnano.

PRESENTAZIONE LIBRO – 3 e 26 febbraio 2021 – ore 21

Antologia scritti in prosa di Péguy

Nel mese di febbraio 2021, il **Centro culturale Massimiliano Kolbe** e l'**Associazione De Gasperi** di Legnano hanno organizzato **due incontri online** dedicati a **Charles Péguy**, in occasione della pubblicazione dell'antologia di scritti di Péguy:

Il fazzoletto di Véronique.

Antologia della prosa.

(Ed. Cantagalli 2020).

I testi di Péguy raccolti nel volume sono stati tradotti da Antonio Tombolini, e il libro ha una prefazione di Julián Carrón.

Sarà possibile partecipare agli incontri attraverso i canali YouTube e Facebook del Centro Culturale Kolbe di Varese, dell'Associazione De Gasperi di Legnano e della Facoltà di Teologia di Lugano.

Il titolo generale degli incontri è:

Péguy nostro (in)contemporaneo?

Il **primo incontro** è stato:

Mercoledì 3 febbraio 2021 alle ore 21

sul tema:

Quale rapporto tra io e collettività

Sono intervenuti:

Vincenzo Pacillo

*Professore ordinario di Diritto Canonico
Università di Modena e Reggio Emilia*
e

Thomas Casadei

*Professore associato di Filosofia del Diritto
Università di Modena e Reggio Emilia*

Il **secondo incontro** è stato:

Venerdì 26 febbraio 2021 alle ore 21

sul tema:

Oltre la cristianizzazione

Sono intervenuti:

Mauro Giuseppe Lepori

Abate generale dell'Ordine Cistercense
e

René Roux

Rettore della facoltà di Teologia di Lugano

Di quanti scrittori un Sommo Pontefice ha detto: «Era più cristiano di me»? Forse nessuno, prima che papa Francesco lo dicesse di Charles Péguy. Chi era costui? Non proprio un Carneade: è stato studiato da centri universitari piccoli ma agguerriti, ripetutamente riproposto all'interno di importanti movimenti ecclesiali (ad esempio CL), rappresentato in circuiti teatrali di base. L'opera poetica di Péguy gode di una stabile presenza editoriale da decenni. Più difficile trovare in Italia la sua produzione saggistica: acutissima e nient'affatto superata analisi del pensiero «moderno». Questa ampia antologia, composta da traduzioni del tutto nuovo, vuol colmare tale lacuna.

PRESENTAZIONE DI LIBRI – 30 marzo-2021

Conoscere Papa Francesco

Si è svolto l'incontro (online):

Martedì 30 marzo 2021 alle ore 21

sul tema:

Costruttore di ponti Vita e pensiero di Papa Francesco

Sono intervenuti:

Massimo Borghesi

Professore di filosofia morale all'università di Perugia

ed è stata visualizzata una testimonianza da Buenos Aires di

Alver Metalli

Giornalista e scrittore

Il libro di Massimo Borghesi Jorge Mario Bergoglio – Una biografia intellettuale è il primo volume che mette in evidenza la formazione intellettuale di Bergoglio ripercorrendone le tappe salienti e gli autori che lo hanno segnato. In precedenza, il pregiudizio per cui il Papa "latinoamericano" non avesse una formazione culturale all'altezza del suo ufficio aveva bloccato l'attenzione su ciò. Molti critici di Francesco lo accusavano di scarsa preparazione teologica e filosofica. Questo studio dimostra quanto errate siano queste opinioni.

I media, come sempre accade, hanno amplificato, soprattutto nei primi anni, la figura del Papa. Francesco è un papa mediatico. Lo è nel suo oltrepassare l'immagine clericale del papato, nel suo ricondurre la figura di Pietro alla umanità semplice della vita quotidiana. Sono gli aspetti che gli vengono rimproverati dai settori conservatori del mondo cattolico. Insieme a questa funzione positiva nel rilanciare la novità papale, i media ne hanno avuta, però, anche una negativa. E questo perché si è disegnato, attorno al Papa, lo stereotipo del barracadero, del rivoluzionario, del populista, di colui che avrebbe ribaltato 2000 anni di storia della Chiesa. Un'immagine falsa, utilizzata dalla destra cattolica per una sistematica delegittimazione della persona del Papa. Il volume consente di accedere al Bergoglio "reale", a colui che è radicale nella critica del sistema economico-finanziario che ha imperato negli anni della globalizzazione, e, al contempo, è però un fermo difensore della tradizione della Chiesa. Bergoglio non è certamente un tradizionalista — non è

mai stato di destra —; non è, però, l'avventuroso modernista dipinto dai conservatori. È un papa del Concilio, il suo pontefice di riferimento è Paolo VI.

INCONTRO – 5 maggio 2021 – ore 21

Gente che spera

Il nostro arcivescovo, **mons. Mario Delpini**, in un'intervista al quotidiano *La Repubblica* ha provocato i fedeli con le parole:

«Tutti sono di fronte a una scelta: essere gente che spera o che dispera. I cristiani più degli altri debbono essere gente che spera».

Un appello chiaro, una scelta di posizione a cui tutti i cristiani sono chiamati.

La speranza non è quindi solo un sentimento astratto, ma è una decisione della ragione.

A partire da questa considerazione i Centri Culturali Cattolici della Diocesi di Milano hanno organizzato l'iniziativa "Gente che spera". 7 incontri gratuiti e online, uno per ogni zona pastorale, in varie serate fino al 18 maggio.

L'incontro per la zona Pastorale che include Varese è fissato per il

5 maggio alle ore 21

ed ha per titolo:

Custodi e testimoni della speranza

Vedrò la partecipazione di:

Paolo Bonfanti

Infettivologo dell'ospedale San Gerardo di Monza

Eros Monti

Direttore di Villa Cagnola - Gazzada

È stato seguire l'incontro in diretta sui canali YouTube dei centri culturali

Don Milani,
Massimiliano Kolbe,
Tommaso Moro,
Fiera di San Pancrazio
Villa Cagnola.

INCONTRO – 25 maggio 2021 – ore 17

A scuola in Uganda

Lettera alla città di Varese, in collaborazione col **Centro culturale Massimiliano Kolbe**, **l'Istituto Tirinnanzi** e **l'Associazione A. De Gasperi** ha proposto un incontro **online** con alcuni ragazzi e insegnanti della

Luigi Giussani
Primary and High School
di Kampala-Uganda.

sul tema:

Educare e imparare **Un'esperienza affascinante** **sempre possibile**

Si è potuto seguire l'incontro sui canali YouTube e Facebook del Centro Culturale Massimiliano Kolbe.

È stata una bellissima occasione per ascoltare dalla viva voce di alcuni ragazzi e insegnanti di quella scuola la bellezza, la verità e l'intensità sorprendenti dell'esperienza educativa che vivono e cogliere come è possibile educare e imparare anche in una situazione difficile, drammatica come quella di un Paese come l'Uganda. Questa esperienza può essere molto utile per verificare l'importanza dell'educazione nella circostanza della pandemia.

Verità nell'arte – 5 giugno 2021 – ore 21

Per non dimenticare

Sabato 5 giugno alle ore 21

nel Piazzale del Municipio, a Comerio

si è svolto lo spettacolo:

Un giorno dopo l'altro, per non dimenticare né adesso né dopo

di e con

Guido Mezzera

Ingresso libero

Lo spettacolo Un giorno dopo l'altro è tratto dall'omonimo ebook di Guido Mezzera, pubblicato a novembre del 2020 e scaricabile [qui](#), che contiene appunti e spunti di riflessione che l'autore ha raccolto quotidianamente per diciotto settimane, dal 27 aprile 2020 fino a fine di luglio 2020, durante le cosiddette prima e seconda fase della pandemia. Lo spettacolo vuole essere un momento di incontro e di riflessione con il pubblico, che in realtà è il protagonista di ciò che viene rappresentato, è coinvolto in prima persona. E tra tutti noi, protagonisti di una realtà investita e stravolta, in particolare spiccano le storie, i volti di quelle persone che più di altre hanno vissuto dentro gli scenari più drammatici che hanno caratterizzato la nostra vita da un anno a questa parte: tutto il personale sanitario e tutti coloro che hanno svolto funzioni essenziali in questa emergenza che ci vede coinvolti. Non si tratta però di un semplice e doveroso ringraziamento a queste donne, a questi uomini, eroi del quotidiano e dell'anonimato, ma è anche il racconto di esperienze significative che alcuni hanno vissuto proprio in un tempo così martoriato, apparentemente senza speranza. Lo spettacolo, sviluppato in quindici "quadri", in quindici differenti testimonianze, in quindici diverse provocazioni, si avvale di contributi espressivi che vanno da brevissimi spezzoni di film, interventi musicali, momenti di danza, letture, citazioni e riflessioni, che hanno tutte lo scopo di mettere a tema, con linguaggi differenti, l'esperienza della ricerca di significato a cui tutti aneliamo.

TESTIMONIANZE – 15 giugno 2021 – ore 19

The Economy of Francesco

Come Centro culturale Kolbe avvertiamo con urgenza l'attenzione che **Papa Francesco** rivolge al momento attuale, concretizzata nelle due encicliche **Laudato si** e **Fratelli tutti**, nell'iniziativa **The Economy of Francesco** (avviata nel novembre 2020) e in molti suoi giudizi che aiutano a fare luce su tanti aspetti nuovi con cui gli uomini del nostro tempo hanno a che fare.

Per questo abbiamo invitato tre personalità del mondo politico e imprenditoriale locale a confrontarsi con la sfida che i giudizi originali di Papa Francesco portano alla loro attività:

Raffaele Cattaneo

Assessore all'ambiente della Regione Lombardia

Chiara Gadda

Deputato della Repubblica

Roberto Grassi,

imprenditore, presidente dell'Unione degli Industriali della Provincia di Varese

sul tema:

Al lavoro nella casa comune Impresa e politica: la sfida di Papa Francesco

Il dialogo si è svolto **online**

Martedì 15 giugno 2021 – ore 19

INCONTRO – 22 giugno 2021 – ore 17

Dante per tutti

Martedì 22 giugno alle **ore 17** il **Centro Culturale “M. Kolbe”** di Varese, in partenariato con il **Comune di Varese**, ha avviato il progetto

Dante per tutti

L'evento inaugurale si è svolto presso la

Tensostruttura dei Giardini Estensi
Via Sacco - Varese.

dove

Massimo Cacciari

ha dialogato con gli studenti sul tema

Cielo e terra nella *Divina Commedia.*

Testimonianze – 9 luglio 2021 – ore 21

Liberi come Guareschi

Venerdì 9 luglio alle ore 21

Sul canale Youtube del Kolbe si è svolto un incontro con

Alessandro Gnocchi

E

Paolo Gulisano

sulla vita e l'opera di **Giovanni Guareschi**, dal titolo

Liberi in qualunque circostanza

Abbiamo pensato di proporre questo incontro perché in questi mesi così impegnativi e difficili accostarsi alla personalità di Guareschi può essere di aiuto ad approfondire la testimonianza di una umanità piena e libera, pur dentro le difficoltà che ognuno si trova a vivere nella vita.

Verità nell'arte - 23 settembre 2021 – ore 21

Varese e la Madonna Addolorata

Si è svolto l'evento organizzato

dalla [Associazione Ammira](#) e da altri centri culturali, incluso il Kolbe, il giorno

Giovedì 23 settembre 2021

alle **ore 21**

nella **Basilica di San Vittore** Martire

in Piazza San Vittore a Varese,
dal titolo

Stabat mater

Sulle tracce

dell'Addolorata

Si tratta di una serata in cui è stato proiettato il **documentario** realizzato per raccontare la storia della devozione dell'Addolorata nel Varesotto e presentato un **libretto** che vuole approfondire il senso delle iconografie presenti nel nostro territorio legate al dolore della Vergine, inquadrando quindi il tema dell'Addolorata in un discorso più ampio. Il **Coro Polifonico Santa Maria del Monte** ha gentilmente contribuito alla serata eseguendo alcuni pezzi attinenti al tema.

Il progetto multimediale "Sulle tracce dell'Addolorata" si propone di valorizzare attraverso strumenti e metodologie innovative la devozione tutta varesina dell'Addolorata: un miracolo avvenuto il 30 maggio del 1678 ha dato infatti origine non soltanto a una rappresentazione attestata unicamente nel Varesotto dell'Addolorata con il capo sormontato da tre stelle, ma soprattutto a una straordinaria affezione di popolo.

Incontro - 24 settembre 2021 – ore 21

Domande ai candidati Sindaco

Lettera alla Città, una libera aggregazione di cristiani delle parrocchie, associazioni e movimenti presenti in città, fra cui il **Centro culturale Massimiliano Kolbe**, in vista delle **elezioni comunali** del giorno 3-4 ottobre 2021, ha invitato **tutti i candidati** alla carica di Sindaco ad un momento di dialogo e di confronto **online** il giorno

Venerdì 24 settembre 2021

alle ore **18.30**

sui temi:

**Educazione,
Lavoro,
Accoglienza**

Ai candidati sono state poste domande sui temi: Educazione, Lavoro, Accoglienza, che riguardano l'impegno e il lavoro di molte realtà cristiane che operano in città, nel tentativo di rispondere ai bisogni che si incontrano e costruire il bene comune.

ZONA VERDE

Speciale elezioni amministrative 2021

La progressiva uscita dalla pandemia da Covid-19, la più pesante crisi dal secondo dopoguerra, a sua volta preceduta da una lunga serie di altre crisi - per citarne alcune: 11 settembre, crisi finanziarie 2008-2011, incremento dei fenomeni migratori, guerra all'ISIS, ritorno dei Talebani in Afghanistan - sta portando, tra le altre conseguenze, a spinte innovatrici in svariati settori: transizione verde, ripensamento dei modelli di welfare, innovazione nell'educazione e negli ambienti di lavoro etc.

L'impegno inaudito che l'UE ha deliberato per finanziare un gigantesco piano di rimessa a punto dei tanti aspetti delle politiche dei Paesi europei è un segno tangibile dell'urgenza con cui si sta cercando una transizione verso nuove

modalità di affronto di tanti aspetti della vita dei cittadini europei. Al tempo stesso la pandemia ha in tanti casi aumentato divari fra regioni geografiche o fra fasce di popolazione e ha costretto tutti a riconsiderare convinzioni che sembravano acquisite per sempre.

In questo mare turbolento e difficilmente decifrabile che l'umanità sta attraversando con tante aspettative sul futuro miste a preoccupazioni, in Italia si voterà per il rinnovamento del consiglio comunale in più di mille comuni, alcuni molto grandi (Roma, Milano, Torino...). Anche **Varese** si sta approssimando a questa scadenza. Riandare a ciò che accadde 5 anni fa è significativo: oltre al fatto che per la prima volta la Città Giardino si diede come governo una compagine di centro-sinistra, fa pensare guardare ai numeri della partecipazione. Nel 2016 infatti andò a votare circa il 54% degli aventi diritto al primo turno e poco più del 50% al ballottaggio. Percentuali che non indicano certamente un interesse diffuso in città per la politica, neanche quando è così "prossima". Le crisi e le difficoltà permanenti si accompagnano a un diffuso disinteresse o a una distanza fra cittadino e politica. E la politica ne fa le spese, venendo messa sul banco degli imputati, anche quando ha colpe limitate. In questa situazione possiamo guardare a questo nuovo appuntamento con cinismo o disinteresse, o cercare di recuperare uno sguardo umano, per **riscoprire** ciò che di interessante e decisivo si gioca nelle vicende politiche.

A partire da alcuni documenti che nascono dall'esperienza della Chiesa vi proponiamo, perciò, alcuni spunti di riflessione e **domande aperte**, come aiuto a reperire criteri adeguati anche alla scelta che si dovrà esercitare nel segreto della cabina.

Incontro - 13 ottobre 2021 – ore 18.30

Bianchi e Galimberti a confronto

Si è svolto l'incontro organizzato da **Lettera alla Città** con i due candidati sindaco

Matteo Bianchi

e

Davide Galimberti

in vista del ballottaggio avvenuto domenica 17 e lunedì 18 ottobre 2021 per il Comune di Varese. L'incontro ha avuto luogo

Mercoledì 13 ottobre alle ore 18.30

in presenza

alla **sala ASCOM**

Varese - via Valle Venosta 4

e online

sul canale YouTube di Radio Missione Francescana

Erano presenti amici di alcune realtà operanti in città e nate dalla presenza e dalla responsabilità cristiana nel tentativo di rispondere ai bisogni delle persone negli ambiti dell'educazione, del lavoro, dell'accoglienza e della cura della fragilità, che hanno presentato ai candidati la loro esperienza e fatto delle domande per conoscere il pensiero di chi sarebbe diventato il futuro sindaco e soprattutto per conoscere come intendeva operare per contribuire a dare una risposta sempre più adeguata ad alcuni fondamentali bisogni delle persone che vivono in città, attuando il principio di sussidiarietà, valorizzando e sostenendo le iniziative e le opere che già sono in atto in città.

Presentazione libro – 20 novembre 2021 – ore 15.30 – 17.30

Presentazione libro Marco Pippione

Si è svolta la presentazione del libro di

Marco Pippione

Ricordi sparsi di un preside fortunato

Pietro Macchione Editore

Sabato 20 novembre 2021

Salone Estense (Palazzo Estense)

Via Sacco 5, **Varese**

Poiché il numero di persone che possono prendere posto nel Salone Estense è ridotto rispetto al normale (per motivi a tutti noti), gli incontri sono stati due, riservati, rispettivamente:

Ore 15:30 (a ex alunni e genitori)

Con la partecipazione di

Claudio Merletti e Carlo Bellingreri

Ore 17:30 (a docenti, amici e conoscenti)

Con la partecipazione di

Enrico Angelini e Giulio Cova

Il libro si può acquistare in libreria e su Amazon.

Le vicende narrate dall'autore si snodano nei contesti più svariati e sorprendenti, con protagonisti quanto mai originali ed inaspettati, fra cercatori d'oro e cinesini sorridenti e muti, padri francescani di indubbio carisma e suore d'assalto, stretti collaboratori che ti piantano in asso dall'oggi al domani e Signori G coi loro volgari ricatti, bellezze provenienti da terre lontane e spigliate segretarie di casa nostra, stati depressivi reiterati e gravidanze inaspettate, campionati internazionali di canottaggio sul lago di Varese e paesaggi mozzafiato nello stato di New York, cellulari capaci di scatenare dure battaglie, rigoristi versus lassisti, fino agli ampi ed interminabili corridoi, avvolti in un silenzio surreale, di un inquietante palazzo in quel di Trastevere. Chi pensava che le giornate di un preside si snodassero fra computer e scartoffie, alle prese con normative astruse e adempimenti burocratici indecifrabili, documenti da firmare e ordini di servizio da emanare, si troverà di fronte alla sorpresa di una professione avventurosa e pure pericolosa, degna di un cow boy nelle sconfinite praterie del Far West. (dalla Postfazione di Franco Viganò, già Dirigente scolastico del Liceo "Don Gnocchi" di Carate Brianza).

Verità nell'arte – 24 novembre 2021 – ore 21

Bicentenario Dostoevskij

L'Arcivescovo ha invitato tutti i Centri Culturali Cattolici a partecipare attivamente alla settimana dei Centri Culturali Cattolici, tenuta fra il 22 e il 27 novembre, sotto il tema «Come Lievito, per dare pienezza alla vita», per riflettere sulle sfide del presente. Come **Centro Culturale Massimiliano Kolbe** abbiamo risposto positivamente alla sollecitazione, prendendo spunto dalla recente ricorrenza dei 200 anni dalla nascita di Fëdor Dostoevskij, figura e autore cui siamo particolarmente legati.

La sua capacità unica di leggere in profondità e di tratteggiare la vastità dell'animo umano, di percorrere profeticamente le storture che la nascente società razionalista stava realizzando, e la sua tormentata ma certa fede in Cristo ne fanno un autore scomodo e imprescindibile per comprendere il momento che stiamo vivendo. La sua opera è testimonianza di una **passione profonda per la figura di Cristo** e per gli uomini e si pone come elemento preziosissimo di riflessione e provocazione rispetto al tema dell'essere cristiano nella società di oggi.

All'incontro collaborano il **Centro Culturale Tommaso Moro** di Gallarate, **Villa Cagnola** di Gazzada e la **Casa editrice Cantagalli**, che ha recentemente rieditato i tre discorsi di Vladimir Solovëv su

Dostoevskij, proprio per i 200 anni dalla nascita del grande scrittore russo. Il **Comune di Varese** ha dato il suo patrocinio all'iniziativa.

L'incontro (in presenza e online) ha avuto per titolo

Dostoevskij Apostolo e profeta

e si è svolto

Mercoledì 24 novembre 2021 alle ore 21

Presso la Sala Montanari
Via dei Bersaglieri 1 – Varese

È intervenuto:

Adriano Dell'Asta

*Professore di Lingua e Letteratura Russa alla Cattolica di Milano
e membro storico di Russia Cristiana*

Verità nell'arte – novembre 2021

Mostra dipinti di Giuliana Nocco

Si è svolta la **Mostra** di dipinti di

Giuliana Nocco

Organizzata dalla **Comunità Pastorale Beato Samuele Marzorati**,
col patrocinio del **Comune di Varese**, sul tema

**“C'è una crepa in ogni cosa.
È così che entra la luce.”**

(Leonard Cohen)

che è stata aperta

da **sabato 20** a domenica **28 novembre 2021**

presso la

Chiesa della Madonnina in Prato

Nella Piazza omonima di **Varese**

L'inaugurazione della mostra si è tenuta

Sabato 20 novembre 2021 alle ore 15.30.

*Si potrebbe pensare che una **crepa** nella realtà sia qualcosa che esprime fragilità, ed è così, ma è anche qualcosa che si apre per far entrare un'altra cosa, come dice il cantautore Leonard Cohen: la **luce**. La luce che illumina e permette di vedere le cose. Il secondo termine della frase è **in ogni cosa**: Cohen vuole comunicarci che in ogni parte della realtà — per piccola che sia — si può intravedere una fessura attraverso la quale si apre una possibilità di essere illuminati. Se anche la luce non passasse, rimarrebbe almeno quello: una possibilità. (Guadalupe Arbona Abascal) — Le parole in neretto descrivono sinteticamente le tre sezioni in cui è suddivisa la mostra di Giuliana Nocco.*

INCONTRO – 20 dicembre 2021 – ore 16

Dante per tutti

La **premiazione del Concorso**

Cielo e terra nella *Divina Commedia*

con la proclamazione dei vincitori si è tenuta al

Salone Estense,

Via Luigi Sacco, 5 — Varese

Lunedì 20 dicembre 2021

alle ore 16.

L'elenco dei premiati è disponibile [qui](#).

Settanta studenti delle scuole superiori di tutta la provincia di Varese—Istituti Tecnici, Licei, Scuole Professionali—hanno partecipato al Concorso, producendo elaborati di varia natura e fattura, con tecniche diversissime, con indubbio impegno e grande creatività, elaborati che la Giuria sta valutando con la dovuta attenzione e competenza.

La premiazione è stata preceduta dall'intervento di

Uberto Motta

docente di Letteratura Italiana presso l'Università di Friburgo

su

L'ESEMPIO DI DANTE TRA GRAZIA E RESPONSABILITÀ

I premi del Concorso sono stati offerti da **Elmec Informatica Spa – Brunello (Va)**.

*Il Concorso "Cielo e terra nella Divina Commedia" fa parte del Progetto **DANTE PER TUTTI**, ideato e organizzato dal Centro culturale Massimiliano Kolbe in partenariato con il Comune di Varese, con il contributo della Fondazione Comunitaria del Varesotto.*

Al Progetto hanno attivamente collaborato: Ufficio Scolastico Territoriale di Varese, Associazione di promozione sociale e culturale "Ammira" - Varese, Associazione "Fra Sacro e Sacro Monte" – Varese, Centro culturale "San Carlo Borromeo" – Luino, Centro culturale "T. Moro" – Gallarate; Scuole Rezzara - Busto Arsizio.

Il Progetto ha inoltre ottenuto il patrocinio della Provincia di Varese e dei Comuni di Bisuschio, Castellanza, Gallarate, Gavirate, Gazzada Schianno, Gorla Minore, Laveno Mombello, Luino, Saronno, Sesto Calende.